

チャリティー

HOPE CONCERT 2010

指揮者・平井秀明プロデュース

熊谷出身萩原みか出演

「オペラに乾杯！ in 熊谷」

有名オペラ・アリアや二重唱から
日本歌曲・カンツォーネまで
多彩なフルコースを
お楽しみ下さい！



企画構成・お話
平井秀明(指揮者・作曲家)



萩原みか(ソプラノ)



猪村浩之(テノール)



木村裕平(ピアノ)



PROGRAM

ヘンデル 歌劇「セルセ」"オンブラ・マイ・フ" (二重唱版)
(平井秀明 編) (懐かしい木陰よ)
ブッチーニ 歌劇「ジャンニ・スキッキ」より "私の愛しいお父さん"
ブッチーニ 歌劇「トスカ」より "星は光りぬ"
ヴェルディ 歌劇「椿姫」より "乾杯の歌"
平井康二郎 平城山 ゆりかご 他 <平井康二郎 生誕 100年>

カナツォーネ グラナダ わすれな草 他
平井 秀明 アヴェ・マリア
平井 秀明 「4つの愛の歌」より "A Drinking Song"
平井 秀明 オペラ「小町百年の恋」(全3幕)より
"夢の歌"(アリア) "花の色は" (二重唱)
"白玉は"(アリア) "夢の逢瀬で"(二重唱) 他

熊谷市立文化センター

2010 9/19 (日) 14:30 開演 (14:00 開場)

主催：熊谷東ロータリークラブ

入場料：¥2,000 (全席自由)

後援：熊谷市・熊谷市教育委員会・熊谷音楽連絡協議会
熊谷南ロータリークラブ・たんぼほの会・埼玉新聞社
産経新聞・読売新聞さいたま支局

チケット取扱：八木橋プレイガイド ☎048-523-1111
フシクラ楽器 ☎048-521-1284
熊谷東ロータリークラブ事務局 ☎048-525-3025
問い合わせ：熊谷東RC事務局(井上)

Profile : プロフィール



企画構成 / お話
平井秀明 (指揮者・作曲家)

幼少よりチェロを父平井丈一朗に、ピアノと作曲を祖父平井康三郎に師事。米国ロチェスター大政治学科卒業。イーストマン、ピーボディ両音楽院で指揮法を学ぶ。92年、ワシントンの若手演奏家からなるキャピタル交響楽団を結成し音楽監督に就任し、ヴァージニア州オーケニー・スプリングスにて国際音楽祭を主宰。95年、チェコのカルロビ・ヴァリ響を指揮し、ヨーロッパデビュー。1997年第6回フラデツ・クラロバ国際指揮者コンクール (チェコ) で第1位となり、直ちにチェコ・ヴィルトゥオーゾ室内管弦楽団の首席指揮者に就任。2000年、ヤナーチェク・フィルの定期演奏会に出演して絶賛を博した。03年には米国での「Japan Festival」に客演し好評を博し、同年、ロンドン公演のほかチェコで開催された「第12回ヤルグ・ブラハ音楽祭」のファイナルコンサート (ドヴォルザーク・ホール) にも客演指揮し聴衆の熱狂的歓迎を受けた。これまでに指揮をD. エフロン、F. ブラウニッツ、O. トゥルフリーク、サー・コリン・デイヴィスの各氏に師事。

日本国内では、すでに新日本フィル、日本フィル、東京フィル、東響、新星日響、東京シティ・フィル、東京ニューフィル管、東京ニューシティ管、京響、名フィル、神奈川フィル、関西フィル、札幌、山形響などを指揮、02年6月、東京都主催「フレッシュ名曲コンサート〜明日のクラシック界のスター達」に出演し、NHK交響楽団をはじめとする都内8つのプロ・オーケストラからなるオール・Tokyo・シンフォニー・オーケストラを指揮、「新時代を担うホープ」と賞賛された。オペラ指揮者としても「椿姫」、「蝶々夫人」、「ラ・ボエーム」、「カルメン」等を指揮、新国立劇場では小劇場公演「イタリアのモーツァルト」公演 (歌劇「ボントの王、ミドリダテ」、「ルル・チョ・シツラ」) でデビュー、引き続き「フィガロの結婚」(大劇場)、「セルセ」(小劇場) を指揮し各方面より絶賛された。03年2月、自作オペラ「かくや姫」の世界初演 (めぐろパシモンホール) では、「作曲・台本・指揮」の3役を見事にこなし躍壇壇の注目を集め、その後日本各地で再演を重ねており、海外ではキャンベラ (オーストラリア/2006年)、ブラハの殿堂スマタナホール (チェコ/2009年) で作曲家自身の指揮により上演され、いずれの公演も地元メディアでも最大級の評価を得た。08年には「第23回国民文化祭・いばらき2008」より委嘱された新作オペラ「小町百年の恋」を自ら指揮し圧倒的成功を収め、以後、牛久市公演、東京公演 (09年11月)、茨城県立県民文化センター (水戸市/10年3月) をはじめ、早くも各地で再演されている。わが国の若い世代の指揮者、作曲家として、幅広い活動が大きな注目を集めている。<http://www.hideaki-hirai.com>



萩原みか (ソプラノ)

東京音大声乐演奏家コース卒業。同大学院修了。モーツァルトテウム音楽院オペラ科修士課程修了。99年イタリアのフィナーレ・リーグレ国際音楽コンクール第3位受賞。06年モーツァルト生誕250周年記念演奏会において、平井秀明氏の指揮で東京フィルハーモニーと共演。また宗教曲のソリストとして海外のオーケストラ (ポーランド放送交響・ヤナーチェクフィル等) と共演が多い。2010年デビューCD発売記念リサイタルを開催。ショパン音楽誌にて高い評価を受ける。日本歌曲CD「こころの彩り」を発売中。小山貞子。成田繪智子の各氏に師事。東京音楽大学講師。二期会、五月会会員



猪村浩之 (テノール)

武蔵野音楽大学声楽学科卒業、及び同大学院修了。第32回イタリア声楽コンクール入選。1999年よりイタリアに留学。ミラノ音楽院にて研鑽を積む。ヴィッラ劇場 (ミラノ) にてモーツァルト「コシ・ファン・トゥッテ」のフェランド役にてイタリア・オペラデビュー。また、ロゼットゥム劇場のオーディションに合格。またオペラ以外にもロッシニ「ミサ・ソレムニス」のオーディションに合格し、ベルガモにて指揮ロマーノ・ガンドルフィ、G・ヴェルディ合唱団とテノールソリストとして共演。帰国後は、藤沢市民オペラ、オフエンバック「地獄のオルフェ」のブルトン役、ブッチェニ「トゥーランドット」パン役、音楽ドラマ「シューベルト (元宝塚 姿月あさと主演)」のシューバウ役にて活躍される。また2005年7月に新国立劇場にて「ジャンニ・スキッキ」で二期会オペラデビュー。これまでオペラでは、「椿姫」アルフレード、「魔笛」タミーノ、「愛の妙薬」ネモリーノ、「カヴァレリア・ルスティカーナ」トリット、「道化師」ペッペにて出演。またオペレッタでは、新宿オペレッタ劇場で「小公爵」(日本初演) ラウル公爵にて好評を博す。またコンサートでは2003年北九州国際音楽祭出演やベートーヴェン「第九」、モーツァルト「戴冠ミサ」などのソリストとして出演する。第17回モンカリエーリ国際声楽コンクール第二位、第2回ブラムス国際声楽コンクール第二位受賞。第17回佐賀銀行文化財団新人賞受賞。二期会会員。



木村裕平 (ピアノ)

武蔵野音楽大学ピアノ科卒業。ブラジルサンパウロ生まれ。ドイツデュッセルドルフに育つ。2005年武蔵野日本の歌コンクール審査員伴奏特別賞受賞。現在声楽・合唱のピアニストとしてコンサートをはじめレコーディング等、また2009年錦織健プロデュースオペラをはじめ、多数オペラ団体のピアニスト (コレペティ) として意欲的な音楽活動を行っている。また声楽家・新垣勉氏のコンサートピアニストとして海外及び全国各地でのコンサートやテレビ朝日「徹子の部屋」TBS (NEWS23) NHK「歌謡コンサート」テレビ東京「レディス4」をはじめ多数メディアにおいて共演している。



■ 会場のご案内

熊谷市立文化センター

熊谷市桜木町二丁目 33 番地 2

TEL 048-525-4553/FAX048-525-4554

JR 高崎線熊谷駅南口下車 5 分 駐車場: 駐車 SP が少なく河川敷に駐車をお願いします

