

第23回国民文化祭・いばらき2008

平成20年11月1日(土)～9日(日)

参加作品

OPERA,
"TRUE LOVE of KOMACHI"

<in 3 Acts / Japanese>

世・界・初・演

作曲・台本・指揮…平井 秀明
原作……………佐賀 純一
「筑波山愛ものがたり」
演出……………十川 稔

スタッフ
美術……………升平 香織
照明……………矢口 雅敏
衣裳……………後藤 裕子・岡本 孝子
振付……………藤川 恵梨
合唱指揮……………佐々木 紀夫・佐藤 宏之
舞台監督……………伊藤 潤(ゼ・スタッフ)
副指揮……………佐藤 宏之
演出助手……………手塚 優子

オペラ

小町百年の恋

～筑波山愛ものがたり～

全3幕 日本語上演

2008年11月3日(月・祝) 開場13:30 開演14:00
会場/ノバホール(茨城県つくば市)

キャスト
小野小町・およし……………藤越 満美
深草少将・高橋虫麻呂……………上原 正敏
古老・仙人……………吉川 健一
阿鼻(あび)……………清水 良一
龍魔大王……………豊島 雄一
お松・侍女1……………鶴泉 詩穂
お竹・侍女2……………青戸 裕子
お梅・侍女3……………大木 円
役人……………小橋 琢水
踊り子……………藤川 恵梨

合唱
「小町百年の恋」記念合唱団
「小町百年の恋」記念少年少女合唱団

管弦楽
「小町百年の恋」記念オーケストラ
(コンサートマスター:三浦 章広)

プロデューサー……………鈴木 義弘
プロデューサー補……………佐藤 宏之
コーディネーター……………佐々木 紀夫

企画制作……………オペラ「小町百年の恋」実行委員会

- 入場料金
S席:5,500円(当日6,000円)
A席:4,000円(当日4,500円)
(全席指定)
- チケット発売/9月1日(日)ノバホール
チケットぴあ他
- お問合せ/茨城県民オペラ協会
TEL 029(241)3163 080-2094-4348

主催/文化庁・茨城県・茨城県教育委員会、つくば市、つくば市教育委員会、茨城県国民文化祭オペラ「小町百年の恋」筑波山愛ものがたり実行委員会、茨城県民オペラ協会、第23回国民文化祭茨城県実行委員会、第23回国民文化祭つくば市実行委員会
特別支援/「財」ぴんぐん、ふれあい茨城財団
協賛/朝日新聞社、茨城新聞社、茨城放送、NHK水戸放送局、産経新聞社、常磐新聞社、東京新聞社、日本経済新聞社、毎日新聞社、読売新聞社(五十音順)

◆特別協賛/ (五十音順)

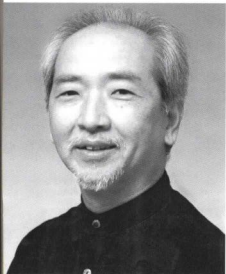
(株)秋山工務店 (株)伊勢昌本社グループ (株)いっしん 茨城トヨペット(株) (株)ジョイフル本田 関彰商事(株) (株)つくばグランドホテル 利根コカ・コーラボトリング(株) 中川ビューム管工業(株)



平井秀明 (作曲・台本・指揮)
(HIDEAKI HIRAI)

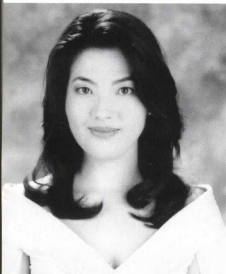
1997年第6回フラデック・クラーク国際指揮者コンクール第1位。東フィル、新日フィルをはじめとする国内主要オーケストラを指揮するほか、2005年新国立劇場で歌劇「フィガロの結婚」を指揮。作曲家としても多くの作品を発表。ことにオペラ「かくや姫」は、国内はもとより豪州公演を成功させるなど、常に楽壇の注目を集めている。

©Carpenter-Turner-London



十川 稔 (演出)
(MINORU TOGAWA)

大阪大学文学部に学ぶ。75年早稲田小劇場(SCOT)入団、鈴木忠志演出の舞台上に立ち、20ヵ国70都市におよぶ海外公演に参加。94年から栗山昌良の演出助手を務め、以後数多くのオペラを演出。新国立劇場オペラ研修所、二期会オペラ研修所、東京芸術大学等で演技を指導。



小野小町・およし役
腰越満美 (ソプラノ)
(MAMI KOSHIGOE)

二期会三大ソプラノの一人。彗星の如くオペラ界に登場するや、瞬く間にプリマドンナの地位を確立す。平井秀明作曲の「かくや姫」で大成功をおさめ、作曲者の信頼も厚く、このたび大役「小町百年の恋」のタイトルロールに挑む。二期会オペラスタジオ修了時、最優秀賞、川崎静子賞受賞。



深草少将・高橋虫麻呂役
上原正敏 (テノール)
(MASATOSHI UEHARA)

これぞテノールの真髄。イタリア、ハンガリー・ブダペスト国際コンクールで優勝。ポローニャ市立劇場でデビュー以来ニューヨークをはじめ世界各地で好評を博す。茨城県民オペラ協会には常時客演して、その甘い美声で多くの聴衆を魅了している。二期会会員。



古老・仙人役
吉川 健一 (バリトン)
(KENICHI YOSHIKAWA)
(Baritone)



阿鼻 (あび) 役
清水 良一 (バリトン)
(RYOICHI SHIMIZU)
(Baritone)



閻魔大王 役
豊島 雄一 (バス・バリトン)
(YUICHI TOYOSHIMA)
(Bass-Baritone)



お松・侍女1 役
鶴泉 詩穂 (ソプラノ)
(SHIHO TSURUIZUMI)
(Soprano)



お竹・侍女2 役
青戸 裕子 (メゾ・ソプラノ)
(YUKO SETO)
(Mezzo Soprano)



お梅・侍女3 役
大木 円 (アルト)
(MADOKA OKI)
(Alto)



役人 役
小橋 琢水 (バリトン)
(TAKUMI KOBASHI)
(Baritone)

踊り子 役
藤川 恵梨
(ERI FUJIKAWA)
(Dancer)



オペラ

小町百年の恋

～筑波山愛ものがたり～

●あらすじ●

千数百年前の常陸の国。「常陸国風土記」編纂のため旅をする高橋虫麻呂は、筑波山麓の村で美しい女・およしに一目惚れし、男女が和歌を詠み交わす場である姫籠(かがい)の夜に筑波山頂で会う約束をしておよしは現われず、暗闇の中で虫麻呂の目に入った不思議な光景とは…。その後虫麻呂は、屋敷のそばでおよしに瓜二つの美女に遭遇する。虫麻呂は夢枕に立つ仙人から、その女こそ小野小町であると告げられ、地獄の使者に閻魔庁へと連れられて行く。百夜通い(ももよがよい)の伝説で知られる深草少将の怨念が虫麻呂に乗り移り、小町との間に愛が芽生え、地獄の使者に二人で立ち向かう。

●みどころ●

国内外で評判のオペラ「かくや姫」作曲で知られる平井秀明が、茨城県が誇る作家佐賀純一の名著「筑波山愛ものがたり」をもとに、同県国文祭のために書き下ろした待望の新作オペラ!

日本を代表するソプラノ腰越満美とテノール上原正敏による、感動的な「愛の二重唱」は必聴! 気鋭の演出家十川稔による見応え充分の舞台は圧巻。

2008年 **11.3** (月・祝) 13:30開場 14:00開演

●会場:ノバホール(茨城県つくば市)

(つくばエクスプレス・つくば駅下車)
秋葉原駅より45分

●チケット発売:8月1日より

ノバホール・チケットぴあ 他

●お問合せ:茨城県民オペラ協会 TEL 029(241)3163 080-2094-4348

チケット料金 (税別)

S席 5,500円 (前売)

当日6,000円

A席 4,000円 (前売)

当日4,500円

※全席指定